



## Organisationsbrief zum Weihnachtstheater 2025

Liebe Eltern, es ist so weit, 😊 die Vorbereitungen für das kommende Weihnachtstheater laufen auf Hochtouren und heute erhaltet ihr alle wichtigen Details hierzu:

**1. Die Geschichte:** Ich habe zwei eigene Weihnachtsstücke geschrieben, zu denen es ein selbst gestaltetes Bilderbuch und eine Hörspiel-CD gibt: „Lotti wartet auf Weihnachten“ und „Das verhexte Himmelstor“. Diese wechseln sich über die Jahre immer ab und dieses Jahr ist mal wieder „**Lotti wartet auf Weihnachten**“ dran. Die Kinder der Affenbande spielen hierbei die Hauptrollen. Die Kinder der Flamingos und des Musicalchores dürfen zwischen den sogenannten Gruppenrollen wählen. Und ca. 10 Erwachsene aus dem Projektchor/ der Band umrahmen das Ganze mit Musik, so stehen insgesamt wieder über 60 Personen auf der Bühne.

Zu der Geschichte habe ich extra ein „Bilderbuchkino“ erstellt, damit auch von zuhause aus geübt werden kann. Dieses Video ist in den aktuellen Insel-TV-Folgen mit eingebaut. Bitte lasst die Kinder also unbedingt zuhause die Videos anschauen, denn im Unterricht haben wir bekanntlicherweise nicht so viel Zeit, und Lernen kommt eben nur durch regelmäßige Wiederholung...

Ihr findet eure Folgen unter: [www.Musik-Insel-Tv.de](http://www.Musik-Insel-Tv.de) (Kanal 2)

Zudem könnt ihr euch als Ergänzung auch das Bilderbuch in der Musik-Insel erwerben. Ihr findet es im Verkaufsschrank im Eingangsbereich der Musik-Insel.

### **2. Uhrzeit/Ablauf:**

Wie ihr bereits wisst, findet die Aufführung am **Sonntag, den 14.12.25** im Kula (Kulturladen Cherisykaserne) statt. Das Aufbauteam trifft sich ab 11 Uhr an der Musik-Insel, siehe Helferpunkt 7. Die teilnehmenden **Akteure treffen sich um 14:30 Uhr** am Cheridu-Kinderhaus (das ist 2 Häuser weiter). Dort dürfen wir freundlicherweise die Räume zum Umziehen und Schminken mieten, weil es im Kula nicht genug Backstagebereich hat. Während die Kinder vom Helferteam umgezogen und geschminkt werden, dürfen die wartenden Angehörigen schon ins Kula gehen und das Buffet stürmen. (Der Einlass startet dort um 14:45 Uhr). Bis 15:45 Uhr werden dann auch die Akteure ins Kula kommen und sich auf ihren Plätzen verteilen. **Und um 16:00 Uhr beginnt die Vorstellung**, diese geht bis ca. 17:00 Uhr. Danach ist Ausklang am Buffet, parallel läuft der Abbau. Spätestens um 18 Uhr müssen dann alle Kinder im Cheridu Kinderhaus zurück sein, um sich umzuziehen. Wir werden die Räume dort um 18:30 Uhr schließen und den Rücktransport starten.

### 3. Kostüme:

Die ganzen Kostüme leihe sie euch aus, das heißt, ihr müsst euch hier um nichts kümmern. Warum? Erstens weil ich euch damit Stress erspare und zweitens die Sicherheit habe, dass auch alle Kostüme pünktlich da sind. Und: zudem so sicher sein kann, dass alle Rollen gleich aussehen, was für ein ruhigeres und professionelleres Bühnenbild sorgt und zudem Neid unter den Kindern verhindert. Weiter ist es eine finanzielle Erleichterung für euch, denn schließlich kann es sich nicht jede Familie leisten, ein Kostüm für 20 Euro zu kaufen... Daher schaffe ich die Kostüme für die kleinen Theaterprojekte immer selbst an. Es sind zwar hohe Ausgaben für die Musik-Insel, aber im Gegensatz zum Musical wiederholen sich diese kleinen Aufführungen über die Jahre und so kann ich die Kostüme zumindest mehrfach einsetzen. Die Leihgebühr beträgt für jedes Kostüm **3,00 €** und wird am **Aufführungstag bitte an der Kasse in einem mit Namen beschrifteten Umschlag abgegeben.**

### 4. Zuschauerplätze:

Das Kula bietet bei unserem Aufbau eine Zuschauerkapazität von max. 140 Sitzplätzen. 5 Plätze sind unsererseits für Unicef und Sponsoren reserviert. Somit gehen insgesamt **135 Karten** in den freien Verkauf. Entsprechend der Teilnehmerzahl kann im Schnitt also **jedes Kind nur 2-3 Zuschauer** mitbringen. 2 Karten reserviere ich grundsätzlich für jede Familien erstmal. Die übrigen Karten kommen auf die Warteliste. Auf diese Liste könnt ihr euch dann für Geschwister, Großeltern etc. draufsetzen. (Dies per WhatsApp mitteilen). Geschwisterkinder haben bei der Vergabe Vorrang vor Großeltern etc, damit bei den Familien keine Betreuungsprobleme entstehen.

### 5. Kartenpreise:

Die Mietgebühr für den Kindergarten, Kula, Transporter und weitere Produktionskosten ergeben einen Kartenpreis von **6,00 € pro Erwachsenen** (ab 16 Jahren) und **4,00 € pro Kind** (ab 3 Jahre). Kinder unter 3 Jahre dürfen kostenfrei auf den Schoss genommen werden. Die teilnehmenden Akteure müssen natürlich keinen Eintritt bezahlen. **Die Karten liegen am Aufführungstag an der Kasse aus.**

### 6. Die Gemeinschaftsprobe:

Um euch keine zusätzlichen Termine „aufzubrummen“, proben wir fast alles innerhalb der normalen Unterrichtszeit. Die einzige Gemeinschaftsprobe ist, wie im Jahreskalender angegeben, am Freitag, den 12. Dezember. Hierfür hatte ich ursprünglich den Urisberg-Kindergarten organisiert, leider haben die dort nun selbst eine Veranstaltung und wir können nicht rein. Dafür hilft uns zum Glück das Wollmatinger Restaurant „Logans“ aus der Patsche und lässt uns im Restaurant kostenfrei proben. So kommen also bitte **alle teilnehmenden Akteure am Freitag, den 12.12. um 16:00 Uhr zum Logans in der Radolfzellerstrasse 27.** Die Probe geht bis 18:00 Uhr und ist ohne Eltern vorgesehen. Daher bitte jedem Kind einen mit Namen beschrifteten Rucksack mit Vesper & Trinken und einem Zettel mit der Notfallnummer mitgeben, Danke. Nur in der Not, wenn ein kleines Kind es noch nicht ohne Elternbegleitung schafft, ist das Beisein von einem Elternteil gestattet. Ich werde im Anschluss noch dort bleiben und etwas zum Essen bestellen. Vielleicht können sich ja ein paar von Euch mit anschließen als kleines Dankeschön für das Restaurant.

### 7. Helfereinteilung:

Wie bei jeder unserer Veranstaltungen arbeiten alle Beteiligten ehrenamtlich und die Musik-Insel selbst **verdient mit der Aufführung kein Geld**, sondern deckt lediglich die entstandenen Kosten für Raummiete, Kostüme, Kulissenzubehör etc. Daher sind wir immer dringend auf die Mithilfe von **ALLEN** Familien angewiesen. Und damit auch jede Familie einen Bereich findet, den sie gut und ohne Stress leisten kann, gibt es extra mehrere Helferbereiche, von denen man sich einen aussuchen kann. Klar ist hierbei: Die Buffettspende ist immer das einfachste und alleinerziehenden Elternteilen ohne Auto vorbehalten. Also bitte wenn möglich, nur diese Personen diese Punkte auswählen, sonst haben wir nacher niemanden der auf/ abbaut, Buffettbetreuung & Kassenverkauf und Kinderbetreuung macht usw... In diesem Sinne vielen Dank schonmal, euren gewählten Helferbereich könnt ihr mir dann auch wie die Kartenreservierung einfach über WhatsApp/Signal durchgeben:

# Helferbereiche Weihnachtstheater 2025:



## **Helferpunkt 1: Hilfe bei der Probe im Restaurant Logans (Großes Auto benötigt).**

Wer kann entweder am 12.12. um 15 Uhr mit einem Auto zur Musik-Insel kommen und mir die benötigten Dinge (Klavier etc.) zum Logans fahren und mir dort bei Aufbauen und beim „Kinder in Empfang nehmen“, helfen? Oder um 18 Uhr vom Logans in die Insel zurückfahren?



## **Helferpunkt 2: Hilfe beim Hin-Transport am Sonntag, 14.12. (Auto benötigt)**

(Entfällt für Euch, da Alex & Ich das selbst mit einem gemieteten Transporter übernehmen)



## **Helferpunkt 3: Hilfe beim Bühnenaufbau im Kulturladen**

Treffpunkt 12:00 Uhr am Kula (Joseph-Belli Weg 5, 78467, Konstanz Cherisykaserne)  
Helfen beim Bestuhlen, Podeste stellen, Kasse richten, Bühne dekorieren etc.  
Dauer ca. 2 Stunden. Es werden mind. 6 Personen benötigt. Bitte nur Erwachsene ohne Kinder.



## **Helferpunkt 4: Hilfe bei der Kinderbetreuung im Kinderhaus**

Treffpunkt 14:15 Uhr am Kinderhaus Cheridu (Cherisy-Strasse 2, gegenüber von der Musikschule Musambara). Helfen beim Kostüme Anziehen, Schminken, Kinder „im Schach“ halten.  
Dauer bis. 15:45 Uhr. Es werden mind. 8 Erwachsene benötigt. Hier können Geschwister-Kinder im „Schlepptau“ sein/ große Geschwisterkinder helfen.



## **Helferpunkt 5: Hilfe beim Einlass/Kassenverkauf im Kula.**

Treffpunkt 14:30 Uhr am Kula Eingang. Helfen bei Einlasskontrolle, Kartenverkauf und Medienverkauf (Bücher CD's etc.). Es werden 4 Erwachsene (oder große Kinder ab 14 Jahre) benötigt. Dauer bis Veranstaltungsbeginn um 16 Uhr.



## **Helferpunkt 6: Hilfe beim Buffett im Kula vor der Aufführung.**

Treffpunkt 14:30 Uhr am Kula Eingang. Richten des Buffetts. Wir verkaufen Kaffee & Kuchen, das Kula verkauft kalte Getränke & Punsch. Dauer bis Veranstaltungsbeginn um 16 Uhr.  
Es werden 4 Erwachsene benötigt, hier können auch große Kinder ab 14 Jahren helfen.



## **Helferpunkt 7: Spende für's Buffett im Kula.**

Ihr könnt wählen zwischen: Spende eines Kuchens, oder 1 Set Muffins oder 5 Butterbrezeln, oder eine Packung Kaffeepulver (bitte fairtrade), oder 2 L Milch.  
Abzugeben am Kula-Eingang zwischen 14:30 Uhr und 15 Uhr. Nicht vergessen: Tupperware mit Namen zu beschriften...  
Ich bringe mit: \_\_\_\_\_



## **Helferpunkt 8: Hilfe beim Buffett Verkauf im Kula nach der Aufführung.**

Buffett-Verkauf beim Ausklang zwischen 17 und 18 Uhr. Wir verkaufen den Rest Kaffee & Kuchen, das Kula verkauft kalte Getränke & Punsch. Es werden 4 Erwachsene benötigt, hier können auch große Kinder ab 14 Jahren helfen.



## **Helferpunkt 9: Hilfe beim Abbau zwischen 17 und 18 Uhr.**

Während des Ausklangs wird alles abgebaut und in den Transporter geladen. Es werden 6 Erwachsene benötigt- große Kinder können mithelfen.

**Helferpunkt 10: Hilfe bei der Kinderbetreuung zwischen 17 und 18 Uhr.**

Während des Ausklangs gehen die Kinder zurück ins Kinderhaus und ziehen sich dort um und packen ihre Sachen ein. Hierfür braucht es mind. 4 Erwachsene, die im Kinderhaus vor Ort sind und Aufsicht halten/ den Kindern helfen. Und im Anschluss muss dann ein Rundgang durchs Haus gemacht und alles kontrolliert/ sauber gemacht werden. Dauer bis max. 18:30 Uhr.

**Helferpunkt 11: Hilfe beim Rücktransport zwischen 18 Uhr und 19 Uhr.**

(Entfällt für Euch, da Alex & Ich das selbst mit einem gemieteten Transporter übernehmen)

**Helferpunkt 12: Kamerabetreuung/Hochwertige Fotos bei der Aufführung**

Die Aufführung wird mit 2 Kameras der Musik-Insel gefilmt. Hierfür braucht es eine Person, die diese betreut. Zudem wäre es schön, wenn eine Person (selbst im Besitz einer guten Kamera) Fotos während der Aufführung macht.

**Helferpunkt 13: Finanzielle Spenden ans Kula und / oder Unicef**

Der Kulturladen hat uns den regulären Mietpreis drastisch reduziert und wird hier keinen Gewinn erwirtschaften, sondern ein Minus... Das machen sie aus Überzeugung für unsere gute Sache. Es wäre daher schön, wenn wir ihnen als Dankeschön eine kleine Spendenkasse überreichen könnten. Wer die finanzielle Möglichkeit hat, kann an der Eintritts-Kasse also noch etwas in die „Kula-Spendendose“ werfen.

Auch Unicef wird wieder vor Ort sein und einen Stand mit seinen Postkarten etc. machen, vielleicht wollt ihr ja eine abkaufen. Wir überreichen an diesem Tag dann übrigens auch die gesammelten Spenden von unserem Halloween-Lichterlauf.

Soweit, das wars erst mal. Bitte meldet Euch bei mir, wenn ihr noch Fragen habt, oder denkt, dass ich etwas vergessen habe, das man noch kommunizieren sollte.

**Ein Hinweis seitens des Kulas noch:** Wenn ihr mit dem Auto kommt, um die Kinder „auszuladen“, fahrt nicht rückwärts zur Straße zurück, da das die Einfahrt blockiert, sondern fahrt geradeaus weiter durch die Cherisykaserne raus, Danke!

Und noch eine letzte Info:

**Mit der Aufführung verabschieden sich die Flamingos und der Musicalchor dann in die Ferien.**

In der letzten Woche vor Weihnachten liegt der Fokus dann auf allen anderen Gruppen der Musik-Insel, die auf der Insel-Bühne ja auch noch ihre ganzen Weihnachtsvorführungen mit mir haben. Und die Affenbande hat, wie im Jahreskalender beschrieben, am letzten Tag auch nochmal Unterricht, da wir dringend am Musical weiterarbeiten müssen...

Soweit,  
Vorfremde Grüße,

eure Nadja & alle aufgeregten Akteure des Weihnachtstheaters 2025.

