

Musicalinfobrief 1 – Studiokids – März 2026



Liebe Eltern,

6 Monate sind vergangen, in denen die Studiokids viel neues Wissen über den Bereich der Tonstudioteknik gelernt haben.

Und nun kommt die spannende Phase: Wie im Begrüssungsbrief und auch im Jahreskalender beschrieben, startet im März ja die Arbeit am jährlichen, großen Musicalprojekt, wo die Studiokids die gelernten Dinge in der Umsetzung miterleben dürfen.

Die Affenbande- die Musiktheatergruppe der Musik-Insel- hat im Herbst wieder ein spannendes Thema ausgewählt: **Gleichberechtigung**. Hierzu wird aktuell ganz viel recherchiert und Wissen zusammengesammelt. Und daraus entsteht dann wieder eine kindgerechte und lehrreiche Geschichte, die in ein Bilderbuch und in eine professionelle Hörspiel-CD umgesetzt wird. Und am **18. & 19. Juli 2026** ist es dann so weit: Ca. 140 Akteure im Alter von 4 – 80 Jahren werden auf der Bühne der Wollmatinger Halle stehen und das entstandene Musical aufführen.

Neben der Affenbande, die die Hauptrollen spielen wird, dürfen auch alle Flamingos, die Musicalchorkinder, die Flötenlillis, die Rhythmuskids, die Studiokids und die Erwachsenen aus Chor & Band mit dabei sein.

Die nächsten Wochen werden die Studiokids größtenteils im Insel-Studio sein und an der Hörspielproduktion mitwirken. (Für die Neuen unter Euch: Das Studio befindet sich nur 2 Häuser weiter, in der Radolfzellerstrasse 12a, direkt auf dem Schulhof der Wollmatinger Grundschule.)

Die Teilnahme an der Aufführung am 18. & 19. Juli ist freiwillig. Die Kinder erhalten nun eine kleine Projekteinführung im Unterricht, und dürfen dann am **Freitag, den 27.03.** auch schon zur ersten Kennenlernprobe in den Urisbergkindergarten kommen (Details siehe Jahreskalender).

Bei neuen Kindern ist es oft so, dass sie zu Beginn noch gar nicht äußern können, ob sie auf der Bühne mit dabei sein wollen, das entwickelt sich dann über die Erfahrung in den Wochen. So lange ihr als Familie an dem Wochenende nichts anderes vorhabt, könnt ihr eurem Kind die Option zum Mitmachen einfach offenlassen und schauen, wie sich das Stimmungsbild mit der Zeit entwickelt. Eine definitive Zusage, ob das Kind dabei sein wird, brauche ich dann zwecks der Organisation der Kostüme etc. bis spätestens **zu den Pfingstferien**. Da geht dann auch der sog. „Organisationsbrief“ mit allen Details an die teilnehmenden Familien raus.

Wer nicht beim Musical mitmachen kann, darf und sollte trotzdem wenn möglich beim Unterricht dabeibleiben. Erstens wird auch weiterhin an Theorie gearbeitet und zudem ist die Arbeit im Studio immer sehr beliebt, und in jedem Falle also eine wertvolle Erfahrung, auch wenn man letztendlich nicht auf der Bühne steht...

Soweit, schaut euch doch nun am besten zu Hause mal alle Termine im Jahreskalender an.

Und Erinnerung an alle Erwachsenen: Für euch gibt es die Möglichkeit, kostenfrei im Chor mitzusingen/ in der Band mitzuspielen... 😊

Weitere Informationen zum Musicalprojekt (incl. Fernsehberichte etc) findet ihr auf www.Musicalprojekt-Konstanz.de und in der dazugehörigen Broschüre: <https://www.musicalprojekt-konstanz.de/downloads.htm>

Liebe Grüße, eure Nadja.